



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Московской области

«Волоколамский аграрный техникум «Холмогорка»

143602, Московская область, Волоколамский район, с. Ивановское, д.39
ИНН 5004000160 КПП 500401001, ОГРН 1035001200090
Тел. (49636) 2-94-06, факс (49636)2-89-96, E-mail: mo_vatholm@mosreg.ru

ПРИКАЗ

22 февраля 2022

№ 36

«О проведении музыкального
конкурса-фестиваля песни на английском языке»

В соответствии с планом работы ГБПОУ МО «ВАТ «Холмогорка», —

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. 18 марта 2022 года провести музыкальный конкурс-фестиваль песни на английском языке «Студенческое Евровидение»
2. Утвердить Положение о музыкальном конкурсе-фестивале песни на английском языке «Студенческое Евровидение» (приложение 1).
3. Для подготовки и проведения конкурса-фестиваля создать оргкомитет в следующем составе:
 - Старостина Алсу Ринатовна, преподаватель;
 - Тимошенко Анжела Александровна, преподаватель;
 - Михиенкова Юлия Владимировна, преподаватель.
4. Для оценки конкурсных номеров сформировать жюри в следующем составе:
 - Малахова Любовь Ивановна, директор;
 - Устинова Елена Сергеевна, заместитель директора во УР;
 - Усенко Юлия Юрьевна, зам. директора по ВР;
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по УР Устинову Е.С.

Директор ГБПОУ МО
«ВАТ «Холмогорка»

Л.И. Малахова

Исполнитель: Усенко Ю.Ю.

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин
Председатель ЦК Е.Н. Шарова

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБПОУ МО «ВАТ
«Холмогорка» от 22 февраля 2022года № 36

ПОЛОЖЕНИЕ

о музыкальном конкурсе-фестивале песни на английском языке «Студенческое Евровидение»

Тема конкурса-фестиваля: «Remember the Cinema»

Девиз конкурса-фестиваля: «Music Plain for Everyone»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет основные понятия, цели, задачи, основы организации и проведения Конкурса-фестиваля на английском языке «Студенческое Евровидение» (далее – Конкурс) среди студентов ГБПОУ МО «ВАТ «Холмогорка» (далее – Техникум).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями Конкурса являются: развитие лингвальной и социокультурной компетенций студентов посредством приобщения их к музыкальной иноязычной культуре; развитие творческих и интеллектуальных способностей обучающихся; формирование межкультурной коммуникации студентов на основе страноведческого материала; выявление и поддержка талантливых студентов.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- воспитание подрастающего поколения в духе взаимопонимания, дружбы между народами и миролюбия;
- развитие интереса обучающихся к изучению иностранного языка и культуры иноязычных стран;
- приобщение студентов к мировой культуре в процессе изучения и исполнения песен, помогающих понять культуру той или иной страны и различные аспекты ее истории;
- развитие навыков межкультурной коммуникации;
- развитие инициативности, способности творчески мыслить, находить нестандартные решения;
- содействие эстетическому, художественному и культурному воспитанию и образованию подростков;
- развитие способности обучающихся выражать чувства и эмоции посредством искусства;
- расширение лингвистических знаний обучающихся в процессе изучения текстов песен;
- формирование метапредметных умений;
- повышение престижа изучения иностранного языка в техникуме.

3. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ

3.1. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора Техникума.

3.2. Оргкомитет осуществляет сбор заявок участников, сопровождает проведение конкурса, организует проведение генеральной репетиции и самого конкурса-фестиваля, привлекает к работе остальных специалистов и классных руководителей.

3.3. Состав жюри утверждается приказом директора Техникума.

3.4. Жюри оценивает результаты участников согласно оценочным листам.

3.5. Критерии оценивания выступления участников Конкурса:

1. оригинальность композиции;
2. художественная целостность композиции;
3. исполнительское мастерство (вокал);
4. языковая компетентность участников фестиваля (произношение);
5. художественное оформление выступления;

6. оригинальность исполнения и создание образа.
- 3.6. Решение жюри оформляется протоколом на итоговом мероприятии, является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 3.7. Выступления обучающихся оцениваются по следующим номинациям:
1. Гран-при
 2. Диплом I степени
 3. Диплом II степени
 4. Диплом III степени
 5. Приз зрительских симпатий
 19. Восходящая звезда
 10. Прорыв года
 11. Самый яркий сценический образ
- Оргкомитет и жюри Конкурса имеют право вносить дополнительные номинации.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Конкурс проводится 18 марта 2022 года в актовом зале Техникума.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 5.1. В Конкурсе могут принять участие студенты 1–3-х курсов, изучающие английский язык, своевременно подавшие заявки на участие, но не более двух номеров от одной группы.
- 5.2. Заявка на участие в конкурсе подается в оргкомитет по следующей форме:

Группа	
ФИО участника (-ов)	
Сведения о песне (название, авторы слов и музыки)	

- 5.3. Заявка представляется в оргкомитет не позднее 04 марта 2022 года

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- 6.1. Участие в Конкурсе предполагает исполнение песни на английском языке из кинофильмов, сериалов, мультфильмов.
- 6.2. Номер должен представлять собой целостное, продуманное во всех отношениях выступление: костюмы, подтанцовка, декорации, освещение и др. Выступления могут быть проиллюстрированы слайдами, видеофрагментами или другими средствами наглядности.
- 6.3. Форма сценического выражения: вокальное исполнение (живой звук), музыкальное сопровождение на технических средствах (минусовка) или собственных инструментах участников; драматическое действие с использованием любого сценического жанра и стиля.
- 6.4. На каждое выступление отводится не более 4 минут.
- 6.5. Конкурсный номер может быть представлен соло исполнителем, дуэтом или группой.
- 6.6. Содержание песни должно соответствовать возрастным особенностям исполнителей и не должно содержать ненормативную лексику, призывы к войне, террору, суициду, насилию.
- 6.7. К участию в Конкурсе допускаются не более двух номеров от группы. Внимание! Если на конкурс присланы заявки с одинаковым репертуаром, то преимущество имеет тот исполнитель, кто первым прислал заявку. Второму исполнителю будет предложено сменить репертуар!
- 6.8. Для представления участник(и) должны предоставить видео профайл о себе (интересные факты), своем творчестве или о фильме (сериале, мультфильме), благодаря которому была выбрана песня. Приветствуются юмор, креатив и неординарность!
- 6.9. За несколько дней до начала конкурса будет проведена генеральная репетиция (время будет объявлено дополнительно). Участие в репетиции обязательно.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 7.1. Всем конкурсантам вручаются сертификаты участников в день проведения Конкурса.
- 7.2. Победители и призёры Конкурса определяются по сумме набранных баллов
- 7.3. Жюри подводит итоги, награждает победителей и призёров Конкурса дипломами
- 7.4. Педагогические работники, подготовившие победителей и призёров Конкурса из числа студентов, получают благодарственные письма.